

Estudios sociales, vol. 12, 1, pp. 12-13.

La vida casual de la cigarra empanada - aaaaa.

De Grande, Pablo.

Cita:

De Grande, Pablo (1). *La vida casual de la cigarra empanada - aaaaa*. *Estudios sociales*, 12, 12-13.

Dirección estable: <https://test.aacademica.org/boca.juniors/box/pablo.de.grande/77/2.pdf>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pmEO/qgW/2.pdf>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



KB4 Electronic Keyboard 61-key

Ref. nr.: 130.108



MANUAL DE INSTRUCCIONES

V1.0

Enhorabuena por la compra de este efecto de luces Max Music. Por favor lea atentamente este manual antes de usar el aparato para disfrutar al completo de sus prestaciones.

Seguir las instrucciones le permite no invalidar la garantía. Tome todas las precauciones para evitar que se produzca fuego o una descarga eléctrica. Las reparaciones solo deben llevarse a cabo por técnicos cualificados para evitar descargas eléctricas. Guarde el manual para futuras consultas. Antes de usar el aparato, por favor pida consejo a un profesional. Cuando el aparato se enciende por primera vez, suele sentirse cierto olor. Esto es normal y desaparece al poco tiempo.

- Este aparato contiene piezas que llevan voltaje. Por lo tanto NO abra la carcasa.
- No coloque objetos metálicos o vierta líquidos dentro del aparato. Podría producir descargas eléctricas y fallos en el funcionamiento.
- No coloque el aparato cerca de fuentes de calor tipo radiadores, etc. No coloque el aparato en superficies vibratorias. No tape los agujeros de ventilación.
- Este aparato no está preparado para un uso continuado.
- Tenga cuidado con el cable de alimentación y no lo dañe. Un daño o defecto en el cable de alimentación puede producir una descarga eléctrica o fallo en el funcionamiento.
- Cuando desconecte el aparato de la toma de corriente, siempre tire de la clavija, nunca del cable.
- No enchufe o desenchufe el aparato con las manos mojadas.
- Si la clavija y/o el cable de alimentación están dañados, necesitan reemplazarse por un técnico cualificado.
- Si el aparato está dañado de modo que puedan verse sus partes internas, NO conecte el aparato a la toma de corriente y NO lo encienda. Contacte con su distribuidor. NO conecte el aparato a un reostato o dimmer.
- Para evitar un fuego o peligro de descarga, no exponga el aparato a la lluvia y a la humedad.
- Todas las reparaciones deben llevarse a cabo exclusivamente por técnicos cualificados.
- Conecte el aparato a una toma de corriente con toma de tierra (220-240Vca/50Hz) protegida por un fusible de 10-16A.
- Durante una tormenta o si el aparato no va a usarse durante un periodo largo de tiempo, desconéctelo de la toma de corriente. La regla es: Desconéctelo si no lo va a usar.
- Si el aparato no se ha usado en mucho tiempo puede producirse condensación. Deje el aparato a temperatura ambiente antes de encenderlo. Nunca utilice el aparato en ambientes húmedos o en el exterior.
- Durante el funcionamiento, la carcasa se calienta muchísimo. No la toque durante el funcionamiento o inmediatamente después.
- Para prevenir accidentes en las empresas, debe seguir las directrices aplicables y seguir las instrucciones.
- No lo apague y encienda repetidamente. Esto acorta su tiempo de vida.
- Mantenga el aparato fuera del alcance de los niños. No deje el aparato sin vigilancia.
- No utilice sprays limpiadores para limpiar los interruptores. Los residuos de estos sprays producen depósitos de polvo y grasa. En caso de mal funcionamiento, siempre consulte a un profesional.
- Solo maneje el aparato con las manos limpias.
- No fuerce los controles.
- Si el aparato se ha caído, siempre haga que lo verifique un técnico cualificado antes de encenderlo otra vez.
- NO utilice productos químicos para limpiar el aparato. Dañan el barniz. Tan solo límpielo con un trapo seco.
- Manténgalo lejos de equipos electrónicos ya que pueden producir interferencias.
- Solo utilice recambios originales para las reparaciones, de otro modo pueden producirse daños serios y/o radiaciones peligrosas.
- Apague el aparato antes de desconectarlo de la toma de corriente y/o de otros equipos. Desconecte todos los cables y conexiones antes de mover el aparato.
- Asegúrese de que el cable de alimentación no puede dañarse cuando la gente lo pise. Compruebe el cable de alimentación antes de cada uso por si hay daños o defectos.
- El voltaje de funcionamiento es 220-240Vca/50Hz. Compruebe que la toma de corriente coincide. Si tiene que viajar, asegúrese de que el voltaje del país es el adecuado para este aparato.
- Guarde el embalaje original para poder transportar el aparato en condiciones seguras.



Esta señal advierte al usuario de la presencia de alto voltaje en el interior de la carcasa y que es de la suficiente magnitud como para producir una descarga eléctrica.



Esta señal advierte al usuario de que el manual contiene instrucciones importantes que han de leerse y seguirse al pie de la letra.

Este aparato ha obtenido el certificado CE. Está prohibido hacer cambios en el aparato. Invalidaría el certificado CE y su garantía!

NOTA: Para asegurarse de que el aparato funcione correctamente, debe usarse en ambientes a una temperatura de entre 5°C/41°F y 35°C/95°F.



Los productos electrónicos no pueden tirarse a la basura normal. Por favor lleve este producto a un centro de reciclaje. Pregunte a la autoridad local en caso de duda. Las especificaciones son generales. Los valores actuales pueden variar de una unidad a otra. Las especificaciones pueden variar sin previo aviso.

Nunca intente reparar usted mismo este equipo. Esta manipulación anulará la garantía. No realice cambios en la unidad. Esta manipulación anulará la garantía. Esta garantía no es aplicable en caso de accidente o daños ocasionados por uso indebido del aparato o mal uso del mismo. Power Dynamics no se hace responsable de daños personales causados por el no seguimiento de las normas e instrucciones de este manual. Esto es aplicable también a los daños de cualquier tipo.

INSTRUCCIONES DE DESEMBALAJE

ATENCIÓN! Inmediatamente después de recibir un dispositivo, desempaqué cuidadosamente la caja de cartón, compruebe el contenido para asegurarse de que todas las partes están presentes, y se han recibido en buenas condiciones. Notifique inmediatamente al transportista y conserve el material de embalaje para la inspección por si aparecen daños causados por el transporte o el propio envase muestra signos de mal manejo. Guarde el paquete y todos los materiales de embalaje. En el caso de que deba ser devuelto a la fábrica, es importante que el aparato sea devuelto en la caja de la fábrica y embalaje originales. Si el aparato ha estado expuesto a grandes cambios de temperatura (tras el transporte), no lo enchufe inmediatamente. La condensación de agua producida podría dañar su aparato. Deje el dispositivo apagado hasta que se haya alcanzado la temperatura ambiente.

Contenidos suministrados:

- MAX Music KB4 keyboard
- Fuente de alimentación
- Soporte de partituras

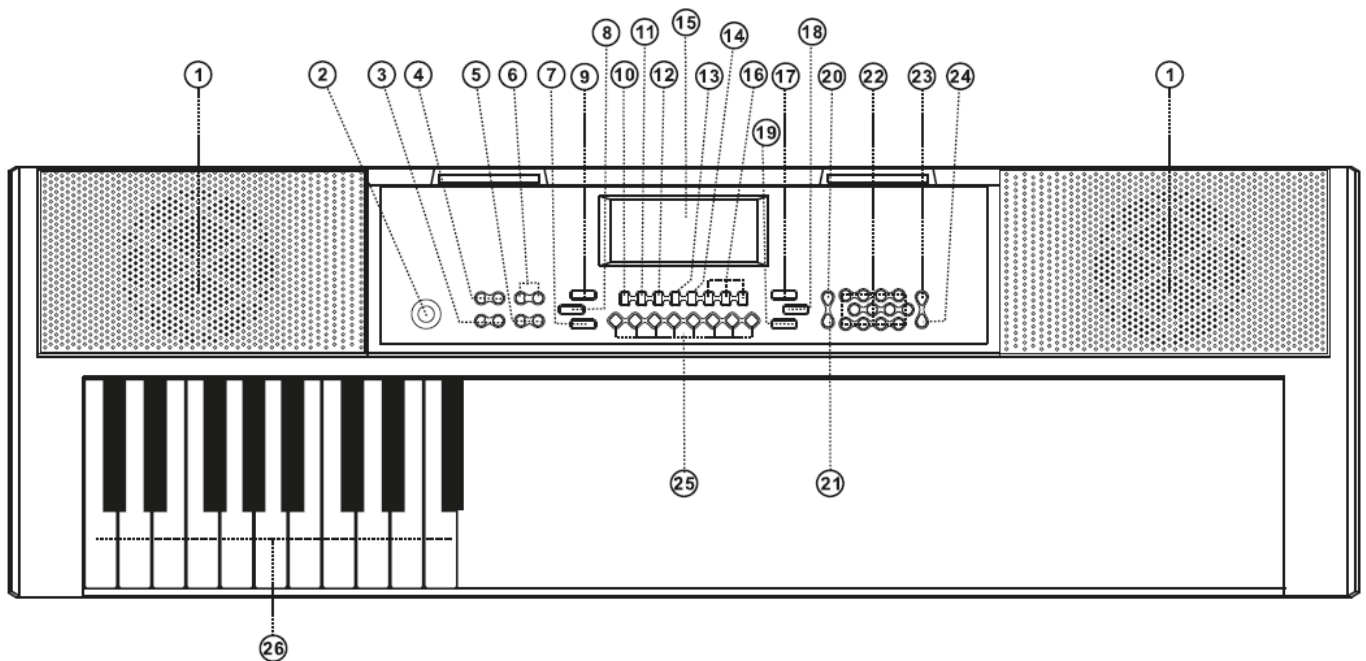
FUENTE DE ALIMENTACIÓN

En la etiqueta de la parte trasera del controlador se indica el tipo de fuente de alimentación que debe ser conectado. Compruebe que la tensión de red corresponda a esto, todos los otros voltajes a la especificada, puede causar efectos irreparable. El controlador también debe estar conectado directamente a la red para ser utilizado. No en ninguna fuente de alimentación o dimmer ajustable.



Conecte siempre el producto a un circuito protegido (disyuntor o fusible). Asegúrese de que el producto tiene una toma de tierra adecuada para evitar el riesgo de electrocución o incendio.

CONTROLES



1. ALTAVOCES

Altavoces para reproducir el sonido de la música. El nivel de sonido se determina en función de la configuración del volumen.

2. POWER ON/OFF

Interruptor para encender o apagar el teclado.

3. TRANPOSE

Pulse [Transpose +] o [Transpose -] para transponer el tono de las notas. La transposición puede ajustarse de "-6" a "+6". Al presionar los dos botones simultáneamente se restablece la transposición al valor predeterminado.

4. MASTER VOLUME

Presione [Master Vol +] o [Master Vol -] para subir o bajar el volumen principal. Presione ambos simultáneamente para restablecer el valor predeterminado.

5. TEMPO

Presione [Tempo +] o [Tempo -] para aumentar o disminuir el tempo. Pulsar los dos botones simultáneamente puede restablecer el valor predeterminado.

6. ACCOMP VOLUME

Presione [Accomp Vol +] o [Accomp Vol -] para subir o bajar el volumen de acompañamiento. Presione ambos simultáneamente para restablecer el valor predeterminado.

7. START/STOP

Pulse para iniciar o salir de la función actual.

8. FILL-IN

Presione el botón [FILL-IN] para agregar un relleno al ritmo de acompañamiento de su canción. El relleno jugado está determinado por el ritmo de acompañamiento seleccionado. Después del relleno, el ritmo de acompañamiento seleccionado continuará reproduciéndose. La función Rellenar se puede usar tantas veces como se desee.

9. SYNC

Cuando esté en el modo de ritmo, pulse [SYNC]. "Syn" aparecerá en la pantalla. Toque cualquier tecla de la zona de teclas de acordes (la tecla 1-19, desde la izquierda) para activar el ritmo de acompañamiento.

10. SINGLE CHORD

En el estado en que se activa el ritmo, pulse [SINGLE]. Después de que aparezca "Sin" en la pantalla, puede tocar un solo acorde en las teclas de la zona de acordes del teclado. Vuelva a pulsar [SINGLE] y aparecerá "OFF" en la pantalla. La función de un solo acorde se desactivará.

11. FINGERED CHORD

En este modo, tocas las notas individuales del acorde en tu mano izquierda. En el estado de activación del ritmo, pulse [FINGERED]. Después de que la "Fin" aparezca en la pantalla, puede tocar un acorde con los dedos en las teclas de la zona de los acordes del teclado. Vuelva a presionar [FINGERED] y aparecerá "OFF" en la pantalla. La función de acordes con dedos se desactivará.

12. RECORD

Pulse [REC] para activar la función de grabación, "rEC" aparecerá en la pantalla. En este modo se grabarán todas las notas reproducidas. Cuando el almacenamiento esté lleno, "FUL" aparecerá en la pantalla y la grabación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir las notas grabadas, "PLY" aparecerá en la pantalla. Al finalizar la reproducción, "REC" aparecerá en la pantalla. Puede grabar un nuevo ritmo o puede pulsar [PLAY] para reproducir el ritmo grabado.

13. PROGRAM

Pulse [PROG] para activar la función de programación de ritmos, en la pantalla aparecerá "Prg" y se activará la función de percusión del teclado. 32 Las percusiones se pueden programar al máximo, después de eso "FUL" aparecerá en la pantalla y la programación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir el ritmo de programación. Pulse [START/STOP] o vuelva a pulsar [PROG] para desactivar la función de programación. Se eliminarán todos los ritmos grabados.

14. PLAY

Pulse para reproducir notas o ritmos grabados.

15. PANTALLA LED

Muestra el modo actual, las notas a tocar, el ritmo, el tempo, etc.

16. ONE-KEY TRAINING

Pulse [One Key] para activar la función de entrenamiento de tecla única. Presione el botón "+"/"- " para seleccionar la canción a aprender. El entrenamiento de una tecla tiene como objetivo la duración del aprendizaje, y no hay ningún requisito de tono o creatividad. Este modo permite cometer errores al tocar las teclas, pero el teclado sigue tocando las notas correctas y la pantalla mostrará las notas correctas. Una vez que se termina una canción, se repite la canción actual que se va a aprender. Pulse [START/STOP] o pulse el botón [One Key] para desactivar la función de entrenamiento.

FOLLOW TRAINING

Pulse [Follow] para activar la función de seguimiento. Presione el botón "+"/"- " para seleccionar la canción a aprender. Con el entrenamiento de seguimiento, puede aprender siguiendo las notas correctas. El programa esperará a que usted toque la nota correcta antes de pasar a la siguiente. Notas: En este modo, el teclado sólo toca las notas correctas y no da respuesta a las notas incorrectas. Pulse [START/STOP] o pulse [Follow] para desactivar la función de aprendizaje.

ENSEMBLE TRAINING

Presione [Ensemble] para activar la función de ensamble. Presione el botón "+"/"- " para seleccionar la canción a aprender. La formación de Ensemble tiene como objetivo el aprendizaje correcto y completo de la duración y las notas de la canción. La nota clave estará protegida para el ensamble y es necesario tocar la nota correcta de acuerdo a la duración correcta de la canción. Si no tocas en 3 segundos, el teclado tocará automáticamente la nota correcta. Después de que una canción termine, repite la canción actual para ser aprendida. Pulse el botón [START/STOP] o pulse [Ensemble] para desactivar la función de aprendizaje.

17. DEMO SONG

Este teclado tiene 24 canciones demo almacenadas ("000" a "023") para su selección. Presione [DEMO SONG] y las canciones demo comenzarán a sonar en orden. Durante el proceso de reproducción, pulse [DEMO SONG] para reproducir la siguiente canción de demostración. Pulse [START/STOP] para detener la reproducción. Durante el proceso de reproducción, también puede pulsar los botones del teclado numérico o los botones "+"/"- " para seleccionar otras canciones de demostración. La canción de demostración seleccionada se reproducirá entonces repetidamente.

18. METRONOME

Hay 4 tipos de metrónomos almacenados en el teclado: 1/4 de pulso, 2/4 de pulso, 3/4 de pulso y 4/4 de pulso. Presiona [Metronome] una vez para establecer el ritmo en 1/4 de pulso, dos veces para 2/4 de pulso, etc. Presiona por quinta vez para cancelar la función.

19. KEYBOARD PERCUSSION

Este teclado proporciona 61 tipos de percusiones de teclado. Pulse [Percussion] para convertir el teclado en un teclado de percusión, y cada tecla corresponde a un instrumento de percusión. Vuelve a pulsar este botón para desactivar la función de percusión del teclado.

20. SUSTAIN

Presione el botón [Sustain] y el sonido de las pulsaciones de las teclas tendrá un efecto de sostenimiento. Presione el botón de nuevo para salir de la función.

21. VIBRATO

Presiona el botón [Vibrato] y el sonido de las pulsaciones de las teclas adquiere un efecto de vibrato. Presione el botón de nuevo para salir de la función.

22. TECLAS NUMÉRICAS

Teclas numéricas para introducir un valor preciso.

23. TIMBRE

Pulse [TIMBRE] para activar la función de selección de tonos. Este teclado proporciona 255 timbres ("000" a "254") para su selección. El tono está predeterminado en "000", y puede ajustarse pulsando los botones numéricos correspondientes o pulsando el botón "+" / "-".

24. RHYTHM

Selección del ritmo:

Este teclado proporciona 255 ritmos ("000" a "254") para su selección. El ritmo está predeterminado en "000". Pulse [Rhythm] para iniciar la función de selección de ritmos. Pulse las teclas numéricas o los botones "+" / "-" para seleccionar otros ritmos.

La activación del ritmo:

Presione [START/STOP] para iniciar el ritmo de acompañamiento. Mientras esté en estado de activación: Presione [SYNC], "Syn" aparecerá en la pantalla. Toca cualquier tecla de la zona de teclas de acordes (1a-19a tecla desde la izquierda). El ritmo de acompañamiento se activará. Presione [START/STOP] para detener el ritmo de acompañamiento.

Interlude:

Después de que se active el ritmo de acompañamiento, pulse [FILL-IN] para tener un juego de ritmo temporal durante el ritmo de acompañamiento.

25. PERCUSSIONS

Este teclado proporciona 8 tipos de percusiones de panel. Presione uno de los ocho para tocar la percusión correspondiente. Los instrumentos de percusión pueden ser añadidos para mejorar la atmósfera según se requiera.

26. CHORD ZONE

Zona de teclas de acordes (tecla 1 a 19 desde la izquierda).

CONEXIONES

27. ENTRADA MICRÓFONO

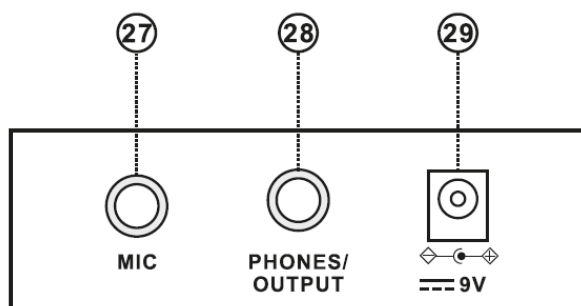
Conecte un micrófono al puerto MIC para cantar mientras reproduce teclado.

28. SALIDA AURICULARES

Al conectar auriculares al puerto PHONES / OUTPUT, el altavoz se desactivará automáticamente. Puedes actuar sin molestar a los demás.

29. ALIMENTACION DC 9V

Enchufe para enchufar el adaptador de corriente suministrado.



RITMO AUTOMÁTICO

Selección del ritmo

Este teclado proporciona 255 ritmos ("000" a "254") para su selección. El ritmo está predeterminado en "000". Pulse [Rhythm] para iniciar la función de selección de ritmos. Pulse las teclas numéricas o los botones "+" / "-" para seleccionar otros ritmos.

Control del ritmo

1. La activación del ritmo

Presione [START/STOP] para iniciar el ritmo de acompañamiento. Mientras esté en estado de activación: Presione [SYNC], "Syn" aparecerá en la pantalla. Toca cualquier tecla de la zona de teclas de acordes (1a-19a tecla desde la izquierda). El ritmo de acompañamiento se activará.

2. Interlude

Después de que se active el ritmo de acompañamiento, pulse [FILL-IN] para tener un juego de ritmo temporal durante el ritmo de acompañamiento.

3. Detener el ritmo

Presione [START/STOP] para detener el ritmo de acompañamiento.

Tempo adjustment

Presione [Tempo +] o [Tempo -] para aumentar o disminuir el tempo. Pulsar los dos botones simultáneamente puede restablecer el valor predeterminado.

CONTROL DE EFECTOS

Sustain

Presione el botón [Sustain] y el sonido de las pulsaciones de las teclas tendrá un efecto de sostenimiento. Presione el botón de nuevo para salir de la función.

Vibrato

Presione el botón [Vibrato] y el sonido de las pulsaciones de las teclas adquiere un efecto de vibrato. Presione el botón de nuevo para salir de la función.

GRABACIÓN Y PROGRAMACIÓN DE RITMOS

Grabación

Pulse [REC] para activar la función de grabación, "rEC" aparecerá en la pantalla. En este modo se grabarán todas las notas reproducidas. Cuando el almacenamiento esté lleno, "FUL" aparecerá en la pantalla y la grabación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir las notas grabadas, "PLy" aparecerá en la pantalla. Al finalizar la reproducción, "REC" aparecerá en la pantalla. Puede grabar un nuevo ritmo o puede pulsar [PLAY] para reproducir el ritmo grabado.

Programación de ritmos

Pulse [PROG] para activar la función de programación de ritmos, en la pantalla aparecerá "Prg" y se activará la función de percusión del teclado. 32 Las percusiones se pueden programar al máximo, después de eso "FUL" aparecerá en la pantalla y la programación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir el ritmo de programación. Pulse [START/STOP] o vuelva a pulsar [PROG] para desactivar la función de programación. Se eliminarán todos los ritmos grabados.

MÉTODOS DE ENTRENAMIENTO

Training I: One key

Pulse [One Key] para activar la función de entrenamiento de tecla única. Presione el botón "+"/"-" para seleccionar la canción a aprender. El entrenamiento de una tecla tiene como objetivo la duración del aprendizaje, y no hay ningún requisito de tono o creatividad. Este modo permite cometer errores al tocar las teclas, pero el teclado sigue tocando las notas correctas y la pantalla mostrará las notas correctas. Una vez que se termina una canción, se repite la canción actual que se va a aprender. Pulse [START/STOP] o pulse el botón [One Key] para desactivar la función de entrenamiento.

Training II: Follow

Pulse [Follow] para activar la función de seguimiento. Presione el botón "+"/"-" para seleccionar la canción a aprender. Con el entrenamiento de seguimiento, puede aprender siguiendo las notas correctas. El programa esperará a que usted toque la nota correcta antes de pasar a la siguiente. Notas: En este modo, el teclado sólo toca las notas correctas y no da respuesta a las notas incorrectas. Pulse [START/STOP] o pulse [Follow] para desactivar la función de aprendizaje.

Training III: Ensemble

Presione [Ensemble] para activar la función de ensamble. Presione el botón "+"/"-" para seleccionar la canción a aprender. La formación de Ensemble tiene como objetivo el aprendizaje correcto y completo de la duración y las notas de la canción. La nota clave estará protegida para el ensamble y es necesario tocar la nota correcta de acuerdo a la duración correcta de la canción. Si no tocas en 3 segundos, el teclado tocará automáticamente la nota correcta. Después de que una canción termine, repite la canción actual para ser aprendida. Pulse el botón [START/STOP] o pulse [Ensemble] para desactivar la función de aprendizaje.

APLICACIONES Y JUEGOS RECOMENDADOS

MAX recomienda encarecidamente las siguientes aplicaciones para ayudarlo en su aprendizaje.

PIANO DUST BUSTER, PIANO MAESTRO y SIMPLY PIANO.

Tenga en cuenta: la descarga de las siguientes aplicaciones es gratuita. Expandir las aplicaciones con más capacitación, canciones y otros aditivos puede implicar costos.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER es la mejor introducción al piano para niños. No se necesita experiencia previa en piano!



PIANO MAESTRO

Una herramienta educativa profunda para estudiar piano. Desde una sola nota hasta piezas completas, **PIANO MAESTRO** hace que las partituras cobren vida!!



SIMPLY PIANO

Explora el piano paso a paso, desde cero. **SIMPLY PIANO** te ayudará a aprender los conceptos básicos, desde leer a la vista hasta jugar con ambas

PIANO DUST BUSTER

Ayuda a la abuela a quitarse el polvo del piano mientras acumula puntos y bonificaciones. Piano Dust Buster es una gran herramienta para entusiasmarse con tocar su piano y mejorar sus habilidades. Piano Dust Buster es una excelente introducción al piano, no se necesita experiencia previa en piano. Tienes la opción de comenzar a practicar la notación de lectura, competir contra otros jugadores o desafiarte a ti mismo con cientos de canciones que van desde Beethoven hasta Adele. (* Solo compatible con IOS!)



PIANO MAESTRO

Aplicación educativa # 1 clasificada. Una herramienta educativa profunda para comenzar a estudiar piano. ¡PIANO MAESTRO ayuda a practicar y aprender a leer a la vista, el ritmo, la técnica, jugar con ambas manos y mucho más!

Además lo harás

Avanzas en capítulos, desbloquea nuevas canciones y aumenta el nivel de dificultad en el camino. Aprende a tocar canciones paso a paso y tenga acceso a las opciones de práctica. Puede personalizar su experiencia de aprendizaje.

Métodos de piano Libros incluidos

Aprende canciones de algunos de los libros de métodos de piano más conocidos y queridos que se usan en la actualidad. Una forma digital de complementar el uso de su libro de métodos favorito, todos los libros se pueden encontrar en la Biblioteca en la sección 'Métodos'. (* Solo compatible con IOS-IPAD!)



SIMPLY PIANO (IOS and ANDROID COMPATIBLE)

Tanto si eres un principiante como si quieres aprender a tocar piano por tu cuenta, SIMPLY PIANO te guiará para convertirte en el pianista que siempre quisiste ser. Simplemente coloque su dispositivo IOS o Android en su piano y toque. ¡Su dispositivo reconocerá inmediatamente lo que está tocando!

- Aprenda los conceptos básicos del piano, desde leer a la vista hasta tocar con ambas manos.
- Toneladas de canciones divertidas que van desde éxitos clásicos hasta éxitos
- Escucha cómo juegas, dándote comentarios instantáneos para aprender rápidamente y mejorar tus habilidades
- Cursos para diferentes gustos y niveles, incluyendo acordes pop, esenciales, blues y más.

(* Compatible con dispositivos IOS y ANDROID)



APPENDIX I. TABLA DE TIMBRES Y RITMOS

Timbre Table

000-068	105 Harp 6	143 Lead Square 6	181 Vibrato E-Bass 3	219 Edge Trumpet 8
Refer to the unit panel	106 String Ensemble 4	144 Long Piano 2	182 Violin 5	220 Edge Synth Brass 5
069 Electric Bass 5	107 Trumpet 4	145 Vibrato Music Box 5	183 Viola 5	221 Alto Sax 11
070 Edge Violin 3	108 Synth Brass 6	146 Vibrato Vibraphone 4	184 Cello 4	222 Clarinet 11
071 Edge Viola 3	109 Alto Sax 5	147 Vibrato Accordion 3	185 Long Harp 3	223 Edge Square 5
072 Edge Cello 3	110 Clarinet 5	148 Acoustic Bass 6	186 String Ensemble 7	224 Acoustic Grand Piano 7
073 Harp 4	111 Lead Square 4	149 Electric Bass 7	187 Trumpet 5	225 Music Box 6
074 String Ensemble 2	112 Vibrato Piano 4	150 Edge Violin 7	188 Synth Brass 8	226 Vibraphone 7
075 Trumpet 2	113 Vibrato Music Box 4	151 Edge Viola 7	189 Alto Sax 9	227 Edge Accordion 8
076 Synth Brass 4	114 Vibraphone 4	152 Edge Cello 8	190 Clarinet 9	228 Acoustic Bass 10
077 Alto Sax 3	115 Edge Accordion 4	153 Long Harp 1	191 Lead Square 8	229 Long E-Bass 4
078 Clarinet 3	116 Long Acoustic Bass 2	154 String Ensemble 5	192 Acoustic Grand Piano 6	230 Violin 7
079 Edge Square 3	117 Long E-Bass 1	155 Edge Trumpet 6	193 Music Box 5	231 Edge Viola 9
080 Long Piano 1	118 Violin 3	156 Edge Synth Brass 4	194 Vibraphone 6	232 Edge Cello 9
081 Long Music Box 1	119 Viola 3	157 Edge Sax 3	195 Edge Accordion 7	233 Harp 9
082 Long Vibraphone 1	120 Edge Cello 6	158 Edge Clarinet 3	196 Acoustic Bass 8	234 Edge String 6
083 Accordion 2	121 Harp 7	159 Edge Square 4	197 Electric Bass 8	235 Edge Trumpet 9
084 Vibrato Acoustic Bass 2	122 Edge String 4	160 Acoustic Grand Piano 5	198 Edge Violin 8	236 Synth Brass 10
085 Vibrato E-Bass 1	123 Edge Trumpet 4	161 Vibrato Music Box 6	199 Edge Viola 8	237 Alto Sax 12
086 Edge Violin 4	124 Edge Synth Brass 2	162 Vibrato Vibraphone 5	200 Cello 5	238 Clarinet 12
087 Edge Viola 4	125 Alto Sax 6	163 Edge Accordion 6	201 Long Harp 4	239 Lead Square 10
088 Edge Cello 4	126 Clarinet 6	164 Acoustic Bass 7	202 String Ensemble 8	240 Long Piano 5
089 Harp 5	127 Lead Square 5	165 Long E-Bass 2	203 Trumpet 6	241 Long Music Box 4
090 String Ensemble 3	128 Acoustic Grand Piano 4	166 Violin 4	204 Synth Brass 9	242 Long Vibraphone 3
091 Trumpet 3	129 Music Box 4	167 Viola 4	205 Alto Sax 10	243 Edge Accordion 9
092 Synth Brass 5	130 Vibraphone 5	168 Cello 3	206 Clarinet 10	244 Acoustic Bass 11
093 Alto Sax 4	131 Edge Accordion 5	169 Long Harp 2	207 Lead Square 9	245 Electric Bass 9
094 Clarinet 4	132 Acoustic Bass 5	170 String Ensemble 6	208 Long Piano 4	246 Edge Violin 9
095 Lead Square 3	133 Electric Bass 6	171 Edge Trumpet 7	209 Long Music Box 3	247 Edge Viola 10
096 Vibrato Piano 3	134 Edge Violin 6	172 Synth Brass 7	210 Long Vibraphone 2	248 Edge Cello 10
097 Vibrato Music Box 3	135 Edge Viola 6	173 Alto Sax 8	211 Accordion 3	249 Harp 10
098 Vibrato Vibraphone 3	136 Edge Cello 7	174 Clarinet 8	212 Acoustic Bass 9	250 Edge String 7
099 Vibrato Accordion 2	137 Harp 8	175 Lead Square 7	213 Long E-Bass 3	251 Edge Trumpet 10
100 Long Acoustic Bass 1	138 Edge String 5	176 Long Piano 3	214 Violin 6	252 Edge Synth Brass 6
101 Vibrato E-Bass 2	139 Edge Trumpet 5	177 Long Music Box 2	215 Viola 6	253 Edge Sax 4
102 Edge Violin 5	140 Edge Synth Brass 3	178 Vibrato Vibraphone 6	216 Cello 6	254 Edge Clarinet 4
103 Edge Viola 5	141 Alto Sax 7	179 Vibrato Accordion 4	217 Long Harp 5	
104 Edge Cello 5	142 Clarinet 7	180 Vibrato Acoustic Bass 3	218 String Ensemble 9	

Rhythm Table

000-086	119 Funky Disco	153 Pasodoble 2	187 Chrlston	221 Hip Beat 2
Refer to the unit panel	120 Latin Beat	154 Samba 3	188 Detroit	222 Fusion 3
087 Rock Ballad 1	121 Ober Polka 2	155 Samba 4	189 Dance Pop	223 Electro Pop 3
088 Reggae 1	122 Unplugged 2	156 Schlager Rock 3	190 Espag Nol	224 Tijuana Beat 2
089 Slow & Easy 1	123 Saturday Night 2	157 Schlager Alp 1	191 Fast Gospel	225 Tarantella 3
090 Swing Waltz	124 Pop Ballad 2	158 Tarantella 2	192 Ground Beat	226 Schlager Alp 2
091 Pub Piano 1	125 Blue Grass 4	159 Tijuana Beat 1	193 Quad Dance	227 Schlager Rock 4
092 Jazz Big Band 1	126 Blue Grass 5	160 Electro Pop 2	194 Modern Cha Cha	228 Samba 5
093 Jazz Club 1	127 Blue Grass 6	161 Fusion 2	195 Merengue	229 Samba 6
094 Jazz Waltz 1	128 Slow Soul 2	162 Hip Beat 1	196 Pasodobl	230 Pasodoble 3
095 Jazz Waltz 2	129 Bright Pop 1	163 Limbo Rock 2	197 Rave	231 Modern R&B 3
096 Jazz Rock 1	130 Club Latin 2	164 Acoustic Ballad 2	198 Sy Boogie	232 Modern Country Pop 3
097 Salsa 1	131 Disco Chocolate 2	165 Piano Ballad 2	199 Seville	233 Medium Jazz 3
098 Analog Ballad 1	132 Disco Fox 2	166 R&B Ballad 2	200 Big Band Ballad 2	234 Love Song 3
099 Show Tune 1	133 Disco Funk 2	167 Rock Ballad 2	201 68 Beat Ballad 2	235 Jive 3
100 China Style	134 Disco Hands 2	168 Reggae 2	202 16 Beat Ballad 2	236 Huliy Gully 3
101 Slow Rock 4	135 Disco Latin 2	169 Slow & Easy 2	203 68 Beat Blues 2	237 Hard Rock 3
102 Slow Rock 5	136 Disco Party 2	170 Swing Beat 1	204 Show Tune 3	238 Country Ballad 3
103 Slow Beat	137 Disco Samba 2	171 Pub Piano 2	205 Analog Ballad 3	239 8 Beat Modern 3
104 70's Soul 2	138 Dixie Jazz 2	172 Jazz Big Band 2	206 Salsa 3	240 Rumba 3
105 Straight Rock 2	139 Pop New Age 2	173 Jazz Club 2	207 Jazz Rock 3	241 Club Dance 3
106 Techno 3	140 UK Pop 3	174 Jazz Beat 1	208 Jazz Beat 4	242 USA March 3
107 Mambo 3	141 USA March 2	175 Jazz Beat 2	209 Jazz Beat 3	243 UK Pop 4
108 Country 3	142 Club Dance 2	176 Jazz Rock 2	210 Jazz Club 3	244 Pop New Age 3
109 8 Beat Adria 2	143 Rumba 2	177 Salsa 2	211 Jazz Big Band 3	245 Dixie Jazz 3
110 Big Band Shuffle 2	144 8 Beat Modern 2	178 Analog Ballad 2	212 Pub Piano 3	246 Disco Samba 3
111 Big Band Middle 3	145 Country Ballad 2	179 Show Tune 2	213 Swing Beat 2	247 Disco Party 3
112 Big Band Middle 4	146 Hard Rock 2	180 68 Beat Blues 1	214 Slow & Easy 3	248 Disco Latin 3
113 Big Band Fast 1	147 Huliy Gully 2	181 16 Beat Ballad 1	215 Reggae 3	249 Disco Hands 3
114 Big Band Fast 2	148 Jive 2	182 68 Beat Ballad 1	216 Rock Ballad 3	250 Disco Funk 3
115 Bolero 2	149 Love Song 2	183 Big Band Ballad 1	217 R&B Ballad 3	251 Disco Fox 3
116 Cat Groove 2	150 Medium Jazz 2	184 West Shuffle	218 Piano Ballad 3	252 Disco Chocolate 3
117 Classic Piano 2	151 Modern Country Pop 2	185 Calypso	219 Acoustic Ballad 3	253 Club Latin 3
118 Cumbia 2	152 Modern R&B 2	186 Casa	220 Limbo Rock 3	254 Bright Pop 2

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Fuente de alimentación	: 100-240VAC 50/60Hz
Peso	: 7,90 kg
Dimensiones	: 834 x 265 x 87mm

Las especificaciones son típicas. Los valores reales pueden cambiar ligeramente de una unidad a otra. Las especificaciones pueden modificarse sin previo aviso.

Los productos mencionados en este manual cumplen con las Directivas de la Comunidad Europea a las que están sujetos:

- Low Voltage (LVD) 2014/35/EU
- Electromagnetic Compatibility (EMC) 2014/30/EU
- Restriction of Hazardous Substances (RoHS) 2011/65/EU



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2020 by Tronios The Netherlands